

ANGST

DATUM EN LOCATIE

woensdag 7 maart 2018 van 9u tot 17u
Museum Dr. Guislain
Jozef Guislainstraat 43, 9000 Gent

INSCHRIJVEN

inschrijven kan op [onze website](#) of door een mailtje te sturen naar studiedagen@idesca-vzw.be

vermeld in je mail

- of je lid bent van het GPP, vriend van het Dr. Guislainmuseum, student (-26 jaar) of een volledige inschrijving hebt in het Vormingsinstituut
- of je inschijft voor de lunch.
- of je via overschrijving of ter plaatse betaalt
- of je deelneemt aan het geleid bezoek

kostprijs:

50€ (40€ voor leden GPP en vrienden van het Dr. Guislainmuseum, 10€ voor studenten < 26j., gratis bij volledige inschrijving Vormingsinstituut)

over te schrijven op rekeningnummer

BE64 2900 4608 7852 van Idesca vzw
Frans Spaestraat 25, 9000 Gent

met vermelding van je naam + studiedag angst
of contant te betalen bij aankomst

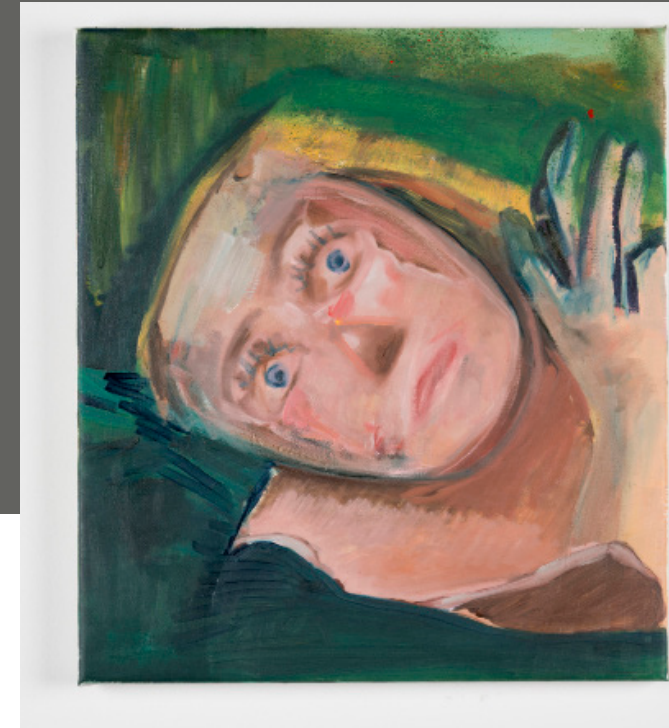
LUNCH

Middagmaal voor € 17 (drank inbegrepen). Alleen mogelijk mits reservering en betaling voor 1 maart 2018. Gelieve je deelname aan de lunch bij de inschrijving aan te geven en 17 euro toe te voegen aan de overschrijving.

TENTOONSTELLING

Deelnemers aan de studiedag kunnen gratis de gelijknamige tentoonstelling bezoeken. Er is ook de mogelijkheid tot een geleid bezoek met gids. Daarvoor vragen we wel op voorhand in te schrijven.

Accreditering voor artsen is aangevraagd.



studiedag
7 maart 2018

ORGANISATIE EN INLICHTINGEN

IDESÇA vzw
studiedagen & publicaties
in psychoanalytisch perspectief
Frans Spaestraat 25 | 9000 Gent
www.idesca-vzw.be | info@idesca-vzw.be

IDESÇA

in samenwerking met het Gezelschap voor
Psychoanalyse & Psychotherapie en het
museum Dr. Guislain



ANGST

PROGRAMMA

SPREKERS

“Angst is het enige affect dat niet bedriegt” of “Angst is niet zonder object”, zo klinkt het in de woorden van Lacan. In de boutade resoneert zowel het feit dat de angst inherent is aan de menselijke conditie op zich als de waarschuwing dat ze misschien op een andere manier te begrijpen is dan we gemakshalve denken.

Het is in ieder geval een gegeven dat klinici niet uit de weg kunnen gaan: zij worden er in hun werk bij uitstek geconfronteerd met een heel gamma aan menselijke angsten: de fobie, de controledwang, de paniek, het racisme, agressie en paranoia, ... Uiteraard stelt zich daarbij ook de vraag hoe ze zelf met de eigen angst omgaan. Bovendien kunnen deze vragen niet los gezien worden van onze ruimere maatschappij en leefwereld: de angst voor het vreemde of nieuwe, de groeiende tendens om elk risico uit te sluiten, de schrik voor de wispelturigheid van de natuur, de angstwekkende impulsiviteit van sommige wereldleiders, ...

De hedendaagse mens dient er zijn weg in te zoeken: sommigen mikken op eigen subjectieve al dan niet symptomatische oplossingen, anderen stellen hun hoop op politici, nog anderen vinden in de kunst een referentiepunt om zich te verhouden tegenover het angstwekkende of richten zich tot een psy.

Redenen genoeg dus om aan dit thema een studiedag te wijden, met als oriënterende vraag: hoe kan de psychoanalyse het subject en zijn angst ontvangen?

W.G.

- 9u00 Onthaal
- 9u20 Wim Galle
De angst: “ce qui ne Trump pas?”
- 9u40 Alix Kuylen
De verdeelde angst tussen patiënt en therapeut
- 10u20 David Teetaert
Angst en de psychoanalyticus... Wat vangen we ermee aan?
- 11u00 Koffiepauze
- 11u20 Joannes Kesenne
Is er een esthetica van de angst?
- 12u00 Discussie
- 12u30 Lunch
- 14u00 Seppe Jacobs
Angst voor de liefde
- 14u40 Rosa De Geest
Angst en seksualiteit - sexting bij jongeren
- 15u30 Koffiepauze
- 15u50 Geleid bezoek aan de tentoonstelling
- 17u00 Einde

Rosa De Geest is werkzaam op de vakgroep Psychoanalyse en raadplegingspsychologie (FPPW-Ugent) en voert een psychoanalytische praktijk in de groepspraktijk De Spreekkamer.

Wim Galle is lid van het Gezelschap, werkzaam in PC Gent-Sleidinge (APP) en voert een psychoanalytische praktijk.

Seppe Jacobs is lid van het Gezelschap voor Psychoanalyse en Psychotherapie en is werkzaam in Tsedek

Joannes Kesenne is lid van het Gezelschap voor Psychoanalyse en Psychotherapie, docent kunstpsychologie aan de PXL-MAD School of Arts, begeleider atelier ARTISIT (kunstenaars met psychose), voert een psychoanalytische praktijk.

Alix Kuylen is werkzaam in PC Bethanië (Zoersel), voert een psychoanalytische praktijk.

David Teetaert is lid van de Kring voor Psychoanalyse van de NLS, werkzaam in een CGG, voert een psychoanalytische praktijk.

Afbeelding cover: Tatjana Gerhard, Ohne Titel, 2015, olie op doek. Courtesy of the artist